

ABSTRACT

FORENSA, CAREN. (2022). **The Imperfect Reflection of Liberal Feminism Values to Oppose Chinese Traditional Gender Roles through Fa Mulan in Souci's *Mulan* Movie.** Yogyakarta: Department of English Letters, Faculty of Letters, Universitas Sanata Dharma.

Fa Mulan is known as masculine female character. This suggests that Disney wants to present her as a character that reflects liberal feminism values. However, her social background is a daughter from a Confucian family. This poses a problem because Confucian values contradict liberal feminism values.

There are three objectives in this study. The first is to discover the characteristics of Fa Mulan as the main character in the movie. The second one is to scrutinize Mulan's reactions to Chinese traditional gender roles. The third is to uncover, whether Mulan reflects liberal feminism values.

This study applied library research and three theories to answer the formulated questions. The primary data of this research is a movie script, entitled *Mulan* compiled by Barry Adams. The theories used are Boggs and Petrie's theory of character and characterization, theory of traditional gender roles, and theory of liberal feminism. The approach used in this study is the liberal feminism approach.

This research shows that Fa Mulan's characteristics are courageous, intelligent, loyal, indecisive, and resourceful. The Chinese traditional gender roles Mulan had to fulfill are to be an ideal daughter and an ideal wife in Confucian sense. She had two reactions, oppose to Chinese traditional gender roles and submit to Chinese traditional gender roles. There are two ways Mulan reflects liberal feminism values, which are through actions and inner self. Mulan through her actions shows that she portrays imperfect liberal feminism values. Three liberal feminism values reflected through actions are equal opportunity, equal treatment, and equal security. Mulan through her inner self reveals that she opposed liberal feminism values. Two liberal feminism values opposed from the inner self are equal opportunity and equal standing.

Keywords: Fa Mulan, Chinese traditional gender roles, liberal feminism

ABSTRAK

FORENSA, CAREN. (2022). **The Imperfect Reflection of Liberal Feminism Values to Oppose Chinese Traditional Gender Roles through Fa Mulan in Souci's *Mulan* Movie.** Yogyakarta: Prodi Sastra Inggris, Fakultas Sasta, Universitas Sanata Dharma.

Fa Mulan dikenal sebagai karakter wanita yang maskulin. Ini menunjukkan bahwa Disney ingin mempersembahkan dia sebagai seorang karakter yang mencerminkan nilai-nilai liberal feminisme. Akan tetapi, ini menimbulkan sebuah masalah karena nilai-nilai Konfusianisme bertentangan dengan nilai-nilai liberal feminisme.

Terdapat tiga tujuan dalam penelitian ini. Yang pertama adalah untuk menemukan karakteristik dari Fa Mulan sebagai karakter utama di film. Yang kedua adalah untuk meneliti reaksi Fa Mulan terhadap peran gender tradisional Tiongkok. Yang ketiga adalah untuk menemukan apakah Mulan mencerminkan nilai-nilai feminisme liberal.

Penelitian ini menggunakan penelitian kepustakaan untuk menjawab pertanyaan-pertanyaan yang terformulasikan. Data primer dari penelitian ini adalah sebuah naskah film yang berjudul *Mulan* yang dikompilasi oleh Barry Adams. Teori-teori yang digunakan adalah teori karakter dan karakterisasi oleh Boggs dan Petrie, teori peran gender traditional, dan teori feminismle liberal. Pendekatan yang digunakan dalam penelitian ini adalah pendekatan feminismle liberal.

Penelitian ini menunjukkan bahwa karakteristik Fa Mulan adalah berani, cerdas, setia, bimbang, dan pandai. Peran gender tradisional yang harus Mulan penuhi adalah menjadi seorang anak dan istri yang ideal dalam pengertian Konfusianisme. Dia memiliki dua reaksi, melawan peran gender tradisional dan tunduk pada peran gender tradisional. Ada dua cara Mulan mencerminkan nilai-nilai feminismle liberal, yaitu melalui tindakan dan batin. Mulan melalui tindakannya menunjukkan bahwa dia mencerminkan nilai-nilai feminismle liberal yang tidak sempurna. Tiga nilai feminismle liberal yang tercermin melalui tindakan adalah kesempatan yang sama, perlakuan yang sama, dan keamanan yang sama. Mulan melalui batinnya memperlihatkan bahwa dia menentang nilai-nilai feminismle liberal. Dua nilai feminismle liberal yang ditentang dari dalam diri adalah kesempatan yang sama dan kedudukan yang sama.

Kata kunci: Fa Mulan, Chinese traditional gender roles, liberal feminism